

## 愛的園遊會

得獎者：李宜麋

指導老師：蘇文君

又到了一年一度的家扶園遊會，今天忙著準備好吃的手工餅乾，及製作紅豆餅的材料，明天就是愛心園遊會的日子，但窗外卻下著傾盆大雨，讓我擔心得睡不著，怎麼辦呢？祈求晴天寶寶幫幫忙啊！

一大早 4 點多，天未亮就起來幫忙準備紅豆餅所需的材料，天空依然下著毛毛細雨，六點多舅舅及阿嬤就到我們家幫忙搬東西，一起前往花蓮縣文化中心園遊會場地進行佈置，今年的主題為「花蓮家扶無窮世代」，我和姐姐拖著推車幫忙搬東西，路上充滿泥濘及雜草，鞋子都濕了，但爸爸、媽媽教導我們用行動來響應公益，身體力行幫助需要幫助的孩子，使我感同身受，透過行動讓家扶中心孩子們有一個快樂的童年。

活動過程中，雖然大雨下個不停，卻澆不息大家參與的熱情，現場叫賣聲此起彼落，我和姐姐看到小朋友拿著紅豆餅開心的表情及吃著熱呼呼紅豆餅滿足的笑容，我就覺得一點也不辛苦，能和大家分享及幫助其他人，這時我心中就感覺充滿了無限的喜悅，爸爸說有能力幫助別人是人生中一件最棒的事情，「施比受更有福」呢！

參與這個活動已經第五年了，漸漸了解到愛與分享的重要，自己好世界並不一定好，但能貢獻自己的心力，世界一定會慢慢的變好，能分享及付出自己有限的心意，我總覺得自己無比的幸福！

(東區國小中年級組第一名，作品編號：東-B-0026)

## 愛與分享

得獎者：李承陞

指導老師：葉雅芬

在一個炎熱的中午，大家在吃中餐時，老師給我們看法鼓山聖嚴法師的節目，其中有一個「喝一碗石頭湯」的短片，我看完之後覺得那些士兵用石頭湯引起居民的好奇心讓村民拿出自己的食物煮成湯，這點子棒極了。

石頭湯的故事是這樣的，有三位飢餓的士兵到一個村莊要食物，結果村民不給他們食物填飽肚子，所以他們藉「魔法石頭」煮湯吸引村民注意，讓他們帶著食物來煮湯，完成一鍋香氣四溢，內容豐富的石頭湯分享給村民。

愛與分享不但可以幫助別人也可以幫助自己，我來舉個例子，有一天班上有一位同學悶悶不樂，我就邀請他來我家玩，隔天到學校看他高興的上學時，我也笑了，腦中突然想起媽媽告訴過我：「手心向下是幫忙，手心向上是接受。」我感受到「分享」這塊具有魔法的石頭，真能煮出一鍋充滿愛的濃湯。

法鼓山 108 自在語中聖嚴法師曾說：「布施的人有福，行善的人快樂。」喝完石頭湯的我，彷彿可以體會到就算是小小愛心，每次、每天累積起來會變成大大愛心，分享不分小愛、大愛，彼此都會得到快樂，我知道我心中有幾塊魔法石頭，可以隨時隨地煮湯與您共同享用！

(東區國小中年級組第二名，作品編號：東-B-0007)

## 我是環保小尖兵

得獎者：李宜蓁

指導老師：葉雅芬

上課鐘聲響起！又到了選幹部的日子，大家紛紛回座位上，老師在黑板列出要選的班級幹部，項目中出現環保小尖兵，老師說學校的資源分類需要大家共同努力，希望能踴躍參選，這時我心中出現海龜被吸管插到鼻孔的影像，促使我參選，輪到這項目參選時，我奮不顧身的舉起手來，期許大家能投我一票，經過大家票選，如願的當上環保小尖兵，這時心中充滿了複雜的心情。

當上環保小尖兵，漸漸的了解到花蓮對於環保的重視，花蓮縣環保局每年都會有不定期的檢查項目，所以學校老師會特別教導小尖兵垃圾分類的方法，這時我才知道吸管、牛奶盒是屬於特殊的分類，才能通過環保局的檢驗；環保局都會來我們學校進行不定期的抽查，但我們學校也會自己進行垃圾分類的抽查喔！像有些班級就接到環保老師開的警告單，如累計三次就要到垃圾場幫忙資源回收一個小時，原來資源環保是這麼重要，隨手做環保，你我都可以。

環保它可以是個口號，但更需要大家的身體力行，透過環保小尖兵的學習，讓我更能體會環保對地球的重要，所以我參與了淨灘及淨潭健走活動，希望能為山中及海洋生物盡自己小小的力量，改變這地球的環境，除了維護生活環境之外，還能讓垃圾變黃金，你我小尖兵。

(東區國小中年級組第二名，作品編號：東-B-0009)

## 小兔子對不起

得獎者：林子勤

指導老師：林淑婉

有一天，我聽到爸爸說：「隔壁鄰居要搬家了，他們家有養兔子，不想把兔子帶走，問我們要不要養？」我馬上興奮的回答：「我想要養小白兔。」可是媽媽覺得養寵物很麻煩，我一直跟媽媽保證會負責把牠照顧好的，媽媽只好勉強答應了。

有一天下課後，爸爸跟我說兔子已經放後院了，我開心的跑到後院去看小兔子，爸爸幫小兔子蓋了一間小房子，並且圍了一個籬笆，防止小兔子把花園的花給吃光了，我開心的幫兔子取名為林小兔，因為以後牠就是我的家人了，我常把兔子的飼料倒進小兔子碗裡餵食，也幫牠清理籠子，陪牠一起在草坪上玩。這樣的工作，持續了很久。

要考試了，我把心思放在準備課業上，那一段時間，完全忘記要去關心小兔子。就這樣，小兔子的身體越來越虛弱，也不太吃東西，就連牠最愛的地瓜葉也都不吃。

有一天，我放學回家，發現小兔子倒在後院一動也不動，牠竟然死了，我好難過，還被媽媽罵了一頓，這一次的事情告訴我，要養寵物前，一定要先想一想，自己有沒有時間和能力去照顧牠們，我想跟小兔子說：「對不起」。

(東區國小中年級組第三名，作品編號：東-B-0004)

## 友善眾生

得獎者：賴可崑

指導老師：葉雅芬

大家應該都有看過動物秀的經驗吧，當你在看表演的時候，有沒有想過這些動物是從哪裡來的，還是只有一心一意的看表演呢？我以前也曾經看過許多動物秀，卻從來沒有注意到這些動物來自何方，但是當我看完一段宣導影片後，我改變了想法。

這段影片敘述一隻海豚告訴一位小妹妹他的家鄉和他被訓練的感受，讓我看後感到十分內疚，人類不應該為了娛樂和金錢做出違反天性的事情，不該為了自身的利益而傷害別人，更不該讓大自然的生物被關在遊樂園、牢籠裡，並受到訓練師的強迫。試問自己：「如果你被關在比你原來生活空間小好幾倍的地方，不但無法自由自在，還要逼迫和家人分離，從此無法回到家鄉了，你會有什麼感受呢？」也許這個問題你一時無法想像，但是有許多動物的處境正是如此惡劣。

欲望是無止境的，為了實現願望，卻違反大自然的法則，看動物秀的當下，你可能很開心，但是被迫的動物卻是血淚斑斑的。請大家拒看動物秀，沒有需要就沒有傷害，大家一起努力，還給動物們真正的自由自在吧！

(東區國小中年級組第三名，作品編號：東-B-0006)

## 換個角度看事情

得獎者：楊舒涵

指導老師：郭姍霖

生氣彷彿是一把兩面的刀子，不僅傷害了別人，也傷害到自己。如果遇到了事情能換個角度，正向思考，事情就不會得很糟糕。

在影片中，小珍因為發現泡芙被哥哥吃掉，只剩下一小口，原本火冒三丈的她，利用了正向思考，換個角度想，才讓這件事沒有造成更大的爭執，也讓哥哥對他的行為感到不好意思。事後，哥哥還跑去跟她道歉。如果小珍當時是以生氣、指責的方式來處理事情，只會讓兩個人的關係更不和諧。雖然只是小小的善念，卻能帶來大大的效益，真是神奇啊！

我和哥哥總是為了一些芝麻小事而爭得面紅耳赤、雞犬不寧，所以常常讓媽媽大發雷霆，最後的結果總是兩人一起被處罰。如果我能像小珍一樣用不同的角度來處理，多一些正向的思考、多一些包容，少用生氣的情緒，就能是「你好，我也好」的雙贏局面。

換個角度看事情，我們會發現凡事不必都用生氣來解決問題，多正面思考、少用負面情緒，就會發現，不一樣的心境；不一樣的念頭；不一樣的結果。

(東區國小中年級組第三名，作品編號：東-B-0025)

## 甜美的享受

得獎者：劉泓銳

指導老師：賴宛詩

台灣是個寶島，一年四季有許多食物例如：冰冰涼涼的西瓜、中秋節好吃的柚子、紅紅的蓮霧、酸酸甜甜的鳳梨，我最愛的水果，有一張皺皺的臉，只有一根頭髮，吃起來酸酸甜甜的猜對了嗎？它就是一百香果。

百香果雖然長得很醜，可是都是農夫辛苦培育出來的，跟不能以貌取人一樣，不要看百香果皺皺的臉，其實百香果是非常美味的食物，每當吃完飯我都會吃百香果，百香果吃起來酸酸甜甜的，簡直是甜美的享受，有些食長得不好看，就被加工成醬，這樣不僅破壞食物原本的好味道也降低食物本來的營養，我們應該珍惜食物，多吃當地食物既便宜又營養，原本食物的原味非常好吃，你卻又拿去做果醬，這樣太不值得了。

我們居住的台灣，有許多好吃的食物，所以我們不應該浪費，要多吃在地生產新鮮的食物，也可以去幫許多國家，讓他們也享受台灣出產的在地好味道，如果有多餘的食物，可以去幫助需要的人，讓他們吃飽，我們學校就有一位老師，會把學校多餘的食物拿給老人，不讓他們餓肚子。

大家都可以多吃屬於台灣的在地美食，如果我有魔法，我希望我可以和大家分享甜美的享受，把我最愛吃的百香果推銷到全國。

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0002)

## 「來自候鳥的訊息」觀後感

得獎者：王鈺皓

指導老師：李敏萍

我看完這篇故事之後，發現黑面琵鷺很可憐。因為牠們到台灣來的路程必須經過大大小小的困難；還有一些是已經來到台灣了，可是吃到了塑膠垃圾而無法消化、導致死亡。

我們台灣是黑面琵鷺最大的過冬棲息地，可是很多地都已開發了，政府只好劃定一個地方當牠們的保護區，讓牠們有一個休息的地方，可是也有一些事情讓牠們的食物減少，像漁船漏油事件，也會讓牠們脫離隊伍。

不只是黑面琵鷺，還有很多動物，因為人為破壞而減少，我們必須減少破壞：像是隨手關燈、多吹電風扇少吹冷氣、多乘坐公共交通工具、不要用一次性的餐具，自備自己的餐具，帶購物袋出門買東西。這些雖然都是小事情，只是如果大家都做到的話，對環境有很大的幫助！

人類不是地球唯一的子民，應該與萬物學習共生、共享。

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0010)



## 《再見！糖糖》觀後感

得獎者：黃莉恩

指導老師：李敏萍

一年前，小雯生日的時候，她的舅舅、舅媽送她一匹小馬，她把那匹小馬取名為糖糖，小雯很喜歡糖糖，還跟牠說等牠生完小馬後要永遠在一起。有一天，糖糖要生小馬了，可是難產，於是犧牲了自己的生命。小雯很難過，牠跑了出去，可是她媽媽跟她說生物有生就有死，於是她跑回去跟糖糖說她很喜歡牠，並且幫牠的小馬取名為小糖糖。

我覺得媽媽們都很偉大，因為她們都冒著生命的風險來生小孩。大部分的媽媽都是以自然生產的方式來生小孩的，有些媽媽因為生不出來，所以會用開刀的方式來生小孩，而且有些媽媽打麻醉完會沒辦法呼吸，所以當媽媽很辛苦。像我的二姑姑，因為生了好久生不出來，最後只好用開刀的方式來生小孩。二姑姑說：「醫生在我的肚皮上開一個洞，然後把小孩拉出來，最後把肚皮縫起來。」聽起來就覺得好痛，所以我覺得生小孩很辛苦。

媽媽生我和弟弟的時候很辛苦，所以我要回報她。媽媽生病的時候我可以教弟弟寫功課，也可以陪他玩，還可以教他畫畫。當母親節或媽媽生日的時候，我會和爸爸做美味的早餐給媽媽吃，也會幫媽媽做家事，還會畫卡片或送花給媽媽。媽媽很忙的時候，我也可以幫忙整理家減輕她的負擔，感恩媽媽是我看完影片最大的收穫。

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0014)

## 「黑皮醫生」觀後感

得獎者：侯丞遠

指導老師：李敏萍

黑皮是一隻小豬，有一天舅舅帶婉兒和黑皮到療養院出任務，當牠一到全部的人都笑了，說黑皮來了，好可愛呀！大家都摸摸、抱抱牠，而那些老爺爺、老奶奶們變得充滿活力，心情也變得更加開心。下一站，牠來到身心障礙中心，有一位小朋友亮亮在學習過程遇到難題，情緒變得暴躁，經過黑皮的加油，他完成了目標，大家都說黑皮是一個很棒的動物醫生呢！

可愛的動物使人心情愉悅，可以給人心靈的安慰。影片中療養院的老爺爺、奶奶們因為黑皮的探訪刺激了老人家和院童的好奇心與活動慾望，增加互相交流的機會，擺脫負面情緒，牠將歡樂帶給了大家。

在生活學習當中遇到困難，老師教導我們要互相幫忙。遇到同學心情不好，給他鼓勵、安慰。在家裡爺爺生病時我牽了他的手，摸摸他，鼓勵他出房門走一走，只要完成一樣，就對他說爺爺你好棒！如此一來我是不是也像黑皮醫生呢？在社會上人人都知道必須要愛護小動物，牠們能幫人類解決生理與情感上的問題，因此我們要珍惜與動物相處的每一刻，而我也想把快樂帶給大家，像黑皮醫生一樣，帶來更多 HAPPY！

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0019)

## 「威利的眼淚」觀後感

得獎者：廖家綺

指導老師：李敏萍

這個週末我看了心靈環保影片「威利的眼淚」，這個故事在講說主角威利是一隻小白鯨，有一次在大海裡和爸爸媽媽玩時，有一艘大漁船出現拼命追趕威利和牠的爸媽，原來他們的目標是威利，他們把威利從大海裡抓走，逼威利跟牠的家人分離，把威利送到比原來的家還要小非常多的小水池裡。商人為了賺錢開始訓練牠做各式各樣的表演，取悅常常去看動物表演秀，但不知情的觀眾，日復一日。我們以前也會去看動物表演秀，但我看到這一部動畫時我才知道，原來這就是商人賺錢的技倆，只要打著社會教育，終身學習的名號，就可以理直氣壯的剝奪每一個生命應該擁有的自由，讓每一隻動物替他們賺錢。因為看了這一部動畫，讓我覺得動物表演是不好的事情喔！

我覺得每個生命都應該被尊重，請拒看動物表演秀，牠們不是娛樂人類的工具，牠們的家不在狹小的遊園區和牢籠裡，大自然才是牠們的家，請讓牠們自由，快樂長大，不要剝奪牠們生存的權利。

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0022)

## 讓牠們自由吧！

得獎者：游淳淳

指導老師：張琦琪

有次放假，爸媽帶我去海洋公園玩，那時我看了海豚的表演，我好開心喔！尤其是牠的動作，多麼的優雅，多麼的俐落！

但是，當我看了「威利的眼淚」這部影片後，才懂得換個角度去同理動物們的心理。原來，海洋公園裡面的海豚，並不喜歡在我們面前表演，因為一場完美表演的背後，是好多打打罵罵訓練出來的結果，只是我們看不到而已！

更可憐的是，威利不能回到自己真正的家——大海，人們卻用一個小空間來當牠的家，是不是有一點不公平呢？牠不能跟小時候的朋友一起玩，不能跟爸爸媽媽在一起，我想，牠們這麼不自由，一定很傷心。

我最喜歡每天快快樂樂的跟朋友們玩耍，那種自由，讓我很開心。所以，我想保護海豚，讓海豚回到屬於牠們生活居住的地方，讓牠們也能自由自在的在海裡游玩。希望大家能有一份心力，來幫助這些被虐待的動物。我會告訴我的朋友們，少去海洋公園看海豚表演，這樣，少了需求，那些商人就不會再抓更多的海豚，進行商業的表演了！

(東區國小中年級組優選獎，作品編號：東-B-0034)

## 不看動物秀

得獎者：陳品菲

指導老師：葉雅芬

大家應該都有看過動物秀吧！你們知道動物也有他們情緒與肢體的自由嗎？如果人類一直用食物來強迫動物做高難度動作，你們都不知道這樣不但會破壞他們的健康，也會影響他們的自由。

大家都覺得動物秀很好看吧！可是動物也有他們自己的思想與自由，因為沒有自由的靈魂就像是人沒了呼吸一樣重要啊！更何況劇場裡那些表演的動物除了自由被限制外，還會因為訓練而受到傷害，這些種種的犧牲，只為了呈獻完美的演出給觀眾，真是一場殘忍的表演，再搭配著觀眾的掌聲，真是一大諷刺呀！

我希望大家可以不要再看動物秀了，商人一心只想得到利益，根本就沒有在乎動物的感受，所以請不要看動物秀了，讓他們回到自己的家吧！

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0005)

## 「未來餅乾」觀後感

得獎者：林聖翔

指導老師：李敏萍

影片中，有一間餅乾店，生意非常好，每天都有人買不到餅乾。

於是，老闆決定販售「未來餅乾」。老闆去找做餅乾的員工討論更改餅乾的製作流程，老闆說：「在材料裡面加一些防腐劑換上便宜的材料大量製作，更改製造日期才能賺更多錢。」員工很生氣的說：「什麼！你要賣『未來餅乾』！」於是提出了辭職。

員工決定自己做健康美味的手工餅乾上網拍賣。因為餅乾店老闆販售未來餅乾，味道變差、口感不好，連製造日期都怪怪的，客人紛紛跑來退貨，餅乾店的生意一落千丈。而有良心的員工堅持好的品質和水準反而讓生意愈來愈好，每天都有多到接不完的訂單。

幾天後，這名員工帶小孩去市場逛街時發現——餅乾店倒了，老闆走出來對她說：「早知道會這樣，我就聽妳的了，我真是自食惡果呀！」

雖然我沒遇過這樣的狀況，但我知道這是不好的行為，希望有些人不要為了錢，做出不好的事情。不管做什麼都替別人著想，不要為了利益危害他人的健康，破壞人與人之間的信任才好。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0011)

## 「哥哥的祕密」觀後感

得獎者：劉思妤

指導老師：李敏萍

這個影片敘述的內容是—有一天，媽媽請佩芳叫哥哥小和吃飯時，不小心聽到療養院院長跟哥哥說的話：「今天晚上 12 點到雙十街 25 號。」佩芳聽了之後，心想：「那麼晚，哥哥到底要做什麼啊？」12 點時，佩芳打開房門，看到哥哥出去外面了，她馬上跟爸媽說：「哥哥走出家門，到雙十街 25 號去了！」爸媽和佩芳到雙十街 25 號時，馬上問小和和療養院的院長：「這到底是怎麼一回事？」院長說：「抱歉！我忘記這會影響到你們，因為我請小和畫療養院的外牆，而小和說他要給長輩們一個驚喜，所以在半夜進行。」

我們知道要關心朋友，卻往往忽略最親近的家人，不知道他們在想什麼。多一點關心與理解，家庭會更和樂，社會也受惠。

另外一點，就是不要每次都拿別人跟自己或與其他人比較，不然人的心裡都會很受傷，會覺得別人心裡都只在乎自己的地位，沒為別人著想，所以不在乎別人，也不關心別人。每個人都是獨特的，需要彼此尊重，社會才會更和諧呀！

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0015)

## 《再見！糖糖》觀後感

得獎者：邱康峻

指導老師：李敏萍

影片中的糖糖是一隻可愛的小白馬，小雯時常到牧場和糖糖一起奔跑玩耍，感情非常要好。有一天，糖糖因為難產情況危急，小雯一時無法面對糖糖就要離開自己了。然而經過媽媽的安慰，小雯懂得接受生命的無常，並把握最後相處的時間，感謝糖糖給她這麼多歡樂的時光，同時勇敢的向糖糖說再見。

觀看這部影片，使我回想起爺爺離開我們的情景，我在毫無心理準備下，面對爺爺的死亡離別，從那一刻開始——最疼愛我的爺爺，不會再喊著我的名子，突然間覺得自己好愛又好想念爺爺；同時我也開始恐懼害怕——家人和自己的死亡。好長一段時間，這樣的恐懼害怕，在我的內心徘徊，讓我思考許多關於生命的問題，更是不停的追問大人「為什麼生命會結束？」還記得爸媽和老師，總是不厭其煩的告訴我：「生命的意義是活在當下、努力眼前和珍惜現在。」

後來經由動畫電影《恐龍當家》使我明白了「面對恐懼」的重要性。恐懼人人都會有，都會害怕恐懼死亡，恐懼不可能消失，只能經歷一次又一次的恐懼，讓自己成長。

再見！爺爺，我會永遠想念您的，謝謝您讓我懂得面對生命的結束，知道要把握每一天的時光，及時的向愛我們的人和我們所愛的人道謝、道歉和說愛，同時在離別的那天，能好好的說再見！

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0016)



## 「北極熊的請求」觀後感

得獎者：鍾宜紘

指導老師：李敏萍

「北極熊的請求」，是上課時老師給小朋友們看的影片，影片中要小朋友們都要做到節能減碳。丁丁覺得北極熊好可憐喔！不想讓北極熊從地球消失，但是丁丁早上出門以前卻沒有關冷氣和電腦。

晚上，丁丁要吃飯時，也沒有關冷氣和電腦，他在睡覺前沒關電腦，真是浪費。他做夢夢到上課時影片裡的小北極熊，北極熊要請丁丁幫幫牠們，丁丁覺得自己沒辦法幫助牠們，但想到自己的房間什麼都沒關，很對不起北極熊。因為丁丁雖然知道要節能減碳，但是卻根本都沒有做到，丁丁醒來時就趕緊關冷氣和電腦還把插頭拔掉。

丁丁發誓以後一定會記得隨手關冷氣、關電腦不浪費電。真正做到節能減碳，絕對不會讓北極熊們沒有家。不管是人類、動物、植物，或昆蟲，都是大自然的一份子。我們要節能減碳、珍惜地球資源，尊重每一個生命在地球生活的權利。每個人都從自己做起，地球才會變得更美好。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0020)

## 「哥哥的祕密」觀後感

得獎者：鄭人甄

指導老師：李敏萍

佩芳和小和是一對兄妹，妹妹是個懂事、乖巧、成績頂呱呱的模範兒童；哥哥小和是一個整天行蹤不定、不愛念書，只喜歡畫畫的小孩。爸爸、媽媽對妹妹佩芳總是讚不絕口；反觀哥哥小和老是被爸媽責罵、還有被拿來和妹妹比較。無意中妹妹發現了「哥哥的祕密」，原來，愛畫畫的哥哥利用半夜時到療養院彩繪牆壁，只為了給療養院的老人家驚喜。發現事實的爸媽感到震驚也覺得十分歉疚，因為他們只關心成績的好壞，卻忽略了哥哥內心的真實感受。

我們家也是一對兄妹，我和哥哥在同一間美語班補習，我的成績表現也比哥哥好，我時常拿著好成績跟爸爸領取獎勵；爸爸媽媽也常拿我跟哥哥比較，常常要求他多花一點心思在課業上，不要成天只想著吃、喝、玩、樂而已。看完「哥哥的祕密」這個影片，我以後要多關心哥哥，而不是嘲笑他的爛成績。他的心裡一定很受傷吧！家人是我們最親密，卻也是最容易忽視和傷害的人，我們應該給家人多一點關心與理解，家庭才會更和樂。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0023)

## 轉個念頭，就可以看見幸福

得獎者：王語榛

指導老師：張琦琪

我喜歡吃甜點，我也愛吃泡芙，可是，我從來不知道泡芙之所以美味，原來是因為「幸福」的滋味藏在裡面。

幸福的感覺是什麼呢？每一年的生日，我最期待吃美味的蛋糕，尤其是當同學祝賀我，為我唱生日快樂歌的時候，我感受到同學給我的幸福感。在學校活動體力消耗的很快，容易肚子餓，老師會煮紅豆湯給大家喝，還教我們做鬆餅。這些食物不僅甜在嘴裡，更甜在我們的心裡，這是老師給我們的幸福感。每到假日爸媽會帶我們出遊，或是，回阿公、阿嬤家。全家人一起爬山，去海邊堆沙堡，說說笑笑，非常幸福。

在家裡，哥哥經常欺負我，甚至有時弟弟和哥哥聯合起來排擠我，我感覺好難過、好生氣。當我們吵架，爸爸媽媽處罰我們的時候，我覺得我是世界上最可憐的小孩，心裡一直發出問號，我的幸福在哪裡？

影片中的珍珍說了一句話「遇到不開心的事，轉個念頭，換個想法，或許會有不同的結果」，這句話觸動了我讓我領悟到：當我遇到不開心的事，我應該冷靜，轉個念頭，想想身邊美好的事物和美好的人；想想我和老師與同學相處的點點滴滴；想想爸媽對我無微不至的照顧，其實幸福就在我身邊。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0027)

## 珍重再見

得獎者：葉又瑜

指導老師：張琦琪

當老師給我們看「再見，糖糖！」這部感人的影片時，我不禁邊看邊流下淚來，因為片中的小馬糖糖，是主角珍珍最愛的好朋友，牠因為難產而去世了！而我，最近才經歷同樣的經驗。

我很喜歡貓。去年，媽媽好不容易才同意讓我領養流浪貓，我取名為牛奶糖。我在和室地板上，用紙箱布置了溫馨的小窩，擺放一些可愛的玩偶和軟綿綿的棉被，放好飼料和水，並且把貓沙放在牆角。剛開始牛奶糖不適應環境，總是縮在紙箱旁邊，不肯出來。還好過了不久，就熟悉新環境。

牛奶糖常跟我撒嬌，發出咕嚕咕嚕的聲音，當我開心時，牠睜著圓滾滾的眼睛，聽我滔滔不絕的講好玩的事；當我難過時，牠靜靜的聽我抱怨哭訴，我們一起度過了非常快樂的相處時光。

可是某天早上，外面下小雨，我起來沒見著牛奶糖，心裡好著急、好擔心！直到放學後，媽媽才告訴我，牛奶糖跑到路上被壓死了！

我非常傷心和難過，我的開心果竟然離開我了！讓我更沮喪的是，我還沒跟她說再見呢！我想告訴牛奶糖：「謝謝你陪伴我，當我的忠實聽眾，分享我的喜怒哀樂，希望未來還能遇見你！」另外，我也要努力學習珍珍面對現實的精神，珍惜與寵物相處的時間，每一刻都是非常寶貴的！

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0028)

## 另類的石頭湯

得獎者：鄭皓謙

指導老師：謝若慈

「石頭湯」這部影片中的妹妹認為街友很恐怖而不敢靠近。所以哥哥邀請她一起幫老師煮石頭湯，她才知道石頭湯並沒有放石頭，而故事書中的石頭也沒有魔法，石頭湯之所以好喝是因為大家「貢獻食材、互相分享。」在跟街友一起喝石頭湯的時候才發現：「其實街友並不可怕，跟一般的叔叔阿姨一樣，平常他們都有在工作，只是他們沒有家而已。」

看了影片我才了解石頭湯的意義是「愛與分享」：每個人付出自己的一點點的力量，就是「愛」；大家一起喝石頭湯，就是「分享。」這讓我想到學校舉辦的「跳蚤市場」：每個人都把家裡剩餘的食品捐獻出來，再把賣出物品的錢捐出去給需要的人，這也是另類的「石頭湯。」

記得有一次我在夜市看到躺在椅子上的街友，當時我的心情也跟妹妹一樣對街友感到害怕，也覺得他們很可憐卻不知道可以怎麼幫助他們。現在，我不再對街友感到恐懼，如果我有能力，我希望我也可以貢獻自己的力量幫助他們。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0031)

## 代替品

得獎者：葛清安

指導老師：張琦琪

我看了「未來餅乾」這部影片，我覺得小珍的媽為了堅持手工製作餅乾，竟然辭掉了工作，好勇敢！說到餅乾，我有個類似的經驗。

每到暑假，台東的夜市人山人海，我也在其中。每次去逛夜市，我一定會買「巨無霸餅乾」因為實在太好吃，害我們全家人都想買個十幾包回去呢！它是由朱媽媽手工而做成的，所以沒有化學的東西在裡面，很健康又好吃。

過了一段時間之後，我再度回到朱媽媽的店面，我還是照常買了幾包回去吃，卻發現味道不對，有一點怪怪的，不像以前手工的味道，爸爸媽媽懷疑它有加化學藥物，於是我們就想出一個好點子可以測出有沒有加其他的東西。我們的方法是：把餅乾放在桌子上，都不去動它，每天觀察餅乾有沒有變化。我們觀察了很多天，卻一點變化也沒有！「啊！一定有加防腐劑！」媽媽很快就能客觀判斷，我嚇了一大跳！竟然有化學藥物在裡面！我不敢相信！於是我們家一起去找朱媽媽反應。

我們問了朱媽媽這是怎麼一回事？她跟我們解釋了來龍去脈，我們才懂。她一臉為難：「不好意思啦！因為前幾天有客人跟我反應。」他們抱怨：「為什麼這包餅乾放個幾天就壞掉了？」我束手無策，只好決定加入防腐劑。唉！我也不想啊！對不起啦！朱媽媽連忙向我們道歉。「好吧！我們原諒你！但是下次請不要再這樣做了好嗎？」爸爸媽媽原諒了朱媽媽。「好！再次向您們道歉！」

從這篇文章中，我們可以學到：代替品，永遠不會比原始的東西還好；代替品，永遠都不能取代原始的東西，像現在很多人都不看書，因為 3C 產品出現後，大家就成為了低頭族，要不就是 3C 迷。這也是一種代替品。所以原始自然的東西最好。

(東區國小中年級組佳作獎，作品編號：東-B-0032)