

想要與需要

得獎者：陳印義

指導老師：李郁棻

你是否曾有眼紅的時候？看到別人優渥的物質生活，便心生羨慕也想要得到，但「想要」和「需要」是不一樣的。

有人說：「欲望是一把火，要滿足它不在於增加柴火，而在於減少火。」人們需要不多，想要的太多，得到後才覺得毫無必要；想要的愈來愈多，需要的只有幾樣。人們為了滿足欲望且將想要的拿到手，總是像推磨的驢子一樣忙得團團轉。誰知道欲望越來越大，到最後可能將人吞噬，被吞噬的人亦會做出不該做的事。

人的一生誰無欲望，欲望可能像癌細胞一樣跟著你，也可能不發作。只要記得一件事：不要想滿足它，欲望永遠無法滿足。就算你有金山銀山，但心靈不富有，你就是窮人；相反的，你就算不富有，但你的心靈非常富有，就是個富人。

我們班有些同學的鉛筆盒上，總是放一些叮叮噹噹的東西，筆上又有大大的吊飾，他們時常以此向其他人炫耀。我曾經一度也想要那些花俏的裝飾，但低頭看著自己書寫流暢的筆，不由得心想，加上那些裝飾不就成了另一種枷鎖，筆的實用性不是更重要嗎？放這些東西又有什麼用呢？只要能用了就好了。

俗話說：「生命像立方體，長是生命的長短，寬是生命的精彩度，高是生命的快樂度。」生命無論長短，要活得精彩、快樂，就必須懂得「滿足需要，放下想要」。

(中區國小高年級組第一名，作品編號：中-A-011)

合作就是力量

得獎者：張毓婷

指導老師：李郁棻

一塊香甜又酥脆的餅乾屑掉在地上，首先出來偵查的螞蟻並不自己獨佔，反而伸伸觸角，將美食的訊息告知其他螞蟻，不久螞蟻雄兵紛紛出動，同心協力一起將美味的食物搬回巢穴，好度過寒冷的冬季。你能想像螞蟻們合作會怎樣嗎？他們會餓死。

我曾像一隻不知合作重要性的小螞蟻，獨自在黑暗裡行走。從小到大，我總想要在大家面前表現優異，做什麼事情只顧著衝第一，甚至認為同學只會扯後腿，雖然知道同學們在背後對我的議論，但我仍選擇無視內心的痛苦和絕望。直到有一天，老師要我們分組演戲，大家都分好了，但我仍然找不到一組，突然一陣聲音從背後傳來，一位女孩從人群中走了出來，原來她想和我同組。

隔天，我們倆一起安排內容，但彼此意見不同，當我強硬地和她說採取我的意見時，她卻將主導權讓給我，我心想：這次戲劇又要我一個人完成了。排演時，我一個人台上彷彿如斷了線的木偶，手腳不知道該怎麼擺，她竟然跑來教我如何做，我疑惑的看著她，她笑著回答：「妳的意見很好，所以你負責劇本；我的指導能力強，所以負責動作。像這樣截長補短，才可以完成最好的作品。」頓時，我明白到，以前我獨來獨往，難怪沒有朋友。

有了這一次的經驗，我明白了合作的重要性，因為這樣，我的朋友也變多了。不過我最好的朋友仍然是那一位如女神般的女孩，她救了我，她就是我這隻螞蟻缺少的同伴——因為她，我才能品嚐到美味的成果。

(中區國小高年級組第二名，作品編號：中-A-007)

人生的目標

得獎者：劉冠汝

指導老師：呂彥慧

人生的目標，是來受報、還願、發願的。人的價值就是要來貢獻的，世界上比我們不幸有很多，因此我們就應該要替眾生們服務。

自在神童裡面有一個故事深深打動我的心，這個故事是在告訴我們：「在這世界上有六個人擁有全部財富的五十九%，五十個營養不良，有七十個人文盲，一個人擁有大學學歷，如果早上能健康的起來，您比一百萬人還要幸運，如果冰箱裡有食物，您比世界上七十五%的人來要富有，那麼幸運的我們應該要藉此替眾生發願。

從前，我常常認為，為什麼有的人天生就能住在別墅裡，想要什麼就有什麼，而因此感到不公平，但自從看了聖嚴法師所寫的道理後，我才領悟到，在這世界上有的人連吃、衣、住、行都沒有，也有很多殘障人士，因為身體的障礙使他們無法樂觀地面對人生，我們已經比那些人幸福了好幾倍，我們怎麼可以說不滿足呢？我們應該要當一個知足的人，好好珍惜當下，珍惜自己所擁有的。

我們既然擁有幸福，那麼我們更應該替有困難的人伸出援手，就像是世界上所有的義工一樣，義工們不畏辛苦，努力救濟世人，幫助他們找到人生的希望和夢想，也幫那些殘障人士打開希望之窗，看了義工隊是人的愛心，也讓我有了一個小小的夢想，要是以後我有能力的話，我也一定要為世人奉獻，並發願為苦難的眾生服務，希望這個夢想真的能實現。

(中區國小高年級組第二名，作品編號：中-A-048)

人生是一列火車

得獎者：紀承廷

指導老師：侯淑娟

人生就像一列火車，會經過許多的旅程。在旅程中，我們會經過無數的上車、下車；在每個車廂裡，就如同我們一生所經歷的人生階段。在車廂中，我們會遇到許多人，他們也許是我們的親人，也許是我們不認識的人，但那都沒有關係，我們因為緣分聚在一起，也會因緣分而分離。最重要的是，因為有愛，我們珍惜彼此。

每一輛火車的車種都不同，型號也不同，就如同每個人的人生也不同。車輪在鐵軌上行駛，因動力而影響的快、慢速度、看到的風景，也都不同。動力，是一種能量，可使火車前進，就如同一個人有了動力，就產生勇敢和堅強，還有產生信心去面對每一個挑戰。所以我們在面對困難的時候，千萬不要失去原有的動力，應該要隨時充電，保持最佳狀態，並且隨時檢查電力，要讓它適當休息，才能照顧自己又服務別人。

人生路上的風景，是豐富又美好的，就看每個人如何去努力、如何面對所有的挑戰。我是個超級小小鐵道迷，在這觀察火車的過程中，學習到了許多課本中學不到的知識，那是一種體會。但我很感謝讓我變得更懂事的人、法鼓山網站，因為，他們讓我變成更好的人，很珍惜感恩。

(中區國小高年級組第三名，作品編號：中-A-004)

黑點大無限

得獎者：粘榆婕

指導老師：林惠如

首先，我要先講一個故事，就是今天的主題——黑點，有個老師走進了教室，在黑板上點了一個黑點，問班上的學生說：「這是什麼？」結果大家都異口同聲地說：「一個黑點」老師故作驚訝的說：「只有那一個黑點嗎？有一個這麼大的白板你們大家都沒有看見？」

想想看你看到的人，有人是完美的嗎？我只能回答，這世界上沒有人是完美無缺的，沒有人是沒有缺陷的，但我們看人的時候，往往都只看到別人身上的缺點，而忽略無數的優點。在他身邊圍繞著。其實每個人都有優點，只要我們努力去看，仔細去瞧就會發現他的優點的。

在這世界上，也許你也有遇過這一種事，就像我也遇過喔！當我看到同學到處跑跑跳跳、活潑亂蹦，我會認為是非常不好的事，但後來我發覺他的體育特別的好，這時我才知道原來他善於體育方面的事。還有一個例子是，某個同學在課業方面表現很不好，但他擁有一個非常大的優點，那個優點是他在美勞方面有很好的創意表現，有好幾次我們在做美勞作品時，他就展現他的長才，例如：剪紙，他很厲害，連細微的地方也不放過，完成的作品超特別的！其實，你也可以找到別人的優點喔！

在這個世上，你只要努力去觀察，就會發現許多人的優點，而且只要發現第一個優點，就會發現下一個，這樣一來，你會發現更多的優點。最後，提醒大家，這個世界是不完美的，這正是這個世界最完美的地方。

(中區國小高年級組第三名，作品編號：中-A-020)

讚美別人就是讚美自己

得獎者：邱鈺婷

指導老師：洪美琴

「哇！你的圖畫得真漂亮！」每次聽到老師、同學對我的讚美，我都會眉開眼笑。因為大家的讚美和鼓勵，讓我信心倍增，心裡更是樂得不可開支。從小就喜愛畫畫的我，也因此找到了快樂和自信。

偶然機會中看到「自在神童 3D」動畫影片，影片中的主角，因為不夠努力，備受批評與責罵。當下心念一轉，盡力幫球隊贏得冠軍，受到大家的肯定與讚美。「一句讚美的話」，改變了他。讓他更有信心，竭盡心力為球隊爭取冠軍。其實，「順境、逆境皆是恩人」都在考驗我們。身處逆境，就必須更加努力，才能突破。然而，在順境中，也要心存感恩。

由於自己對繪畫很有興趣，所以無論是美勞或是畫圖作品，常聽見周邊朋友對我的讚美。真誠的讚美，讓我更有信心更加努力完成自己的作品。然而，在課業上卻不那麼順利，常常遭遇挫折。可是，媽媽會鼓勵我多加練習。老師、同學也常常幫忙我。媽媽總是安慰我，這次考不好沒關係，下次再努力。由於大家的鼓勵，我也一次比一次認真，一次比一次進步。其實，事情的好與壞，在於自己的感受。只要我們能轉變心境，任何事皆能迎刃而解。

以前的我不太會讚美別人，甚至會批評別人。然而，在接受別人的讚美與鼓勵後，我也常常讚美別人。當同學考試很好時，我會投以羨慕的眼光，並讚美他「你考第一名，好厲害喔！」當同學吹直笛時我會仔細聆聽並給予掌聲與讚美。

現在的我，懂得欣賞別人的好，並給予真誠的讚美。因為讚美別人就讚美自己，給別人掌聲就是給自己掌聲。

(中區國小高年級組第三名，作品編號：中-A-018)

幸運

得獎者：顏羽軒

指導老師：呂彥慧

人生，有許多必經階段，但，仔細想想，換個心情或以不同的角度去看待同一件事，那，你必定會發現，人生，一直都是美好的。

在一零八自在語中，「幸運」是令我最為感動的。它的內容告訴我們：在你身邊的一切，是地球上很多人夢寐以求的，同時也告訴我們要更珍惜一切。生活中，有許多小事能改變人的一生，如當你在街上看見四肢不全的人坐在街旁乞討，你會感到擁有四肢是很幸福的一件事；當你在新聞上看見其他國家因為戰爭而造成許多人傷亡，你會很慶幸自己有美滿的家庭、和平的國家，因為這些事，你會因而感謝上天給了你一切，並懷有感恩的心，期盼自己能夠幫助其他受苦的人，給他們更好的生活。

全世界，有很多人吃不飽、睡不暖、沒有地方可以待，因此，如果冰箱有食物，有地方可以睡，有衣服可以穿，那，你比全世界百分之七十五的人更幸運。

既然你擁有這些東西，何不運用一己之力去幫助其他人，讓他們有良好的生活品質，使他們好過一點呢？

我很幸運，誕生了一個幸福美滿的家庭，我有別人沒有的一切，有眾多人羨慕的愛，有很多人得不到的支持，更有一個善解人意的弟弟，在我眼中，我擁有了全世界，就算別人擁有我沒有的，夫復何求呢？

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-046)

需要和想要

得獎者：鄭立楷

指導老師：呂彥慧

為什麼我們要喝水？因為我們需要；為什麼大家要買智慧型手機？因為大家都想要。你是否說過：「我需要.....。」、「我好想要有.....。」需要和想要在生活中有著舉足輕重的地位。需要和想要的東西也因人而異，有許多的因素會影響需要和想要的物品，如家人、經濟狀況、朋友...等，所以了解需要和想要後你也能去影響別人喔！

需要是只為了達成目標所需的物品，如果沒有的話，就無法達到目標，這也是為什麼大家常將「優先考慮需要的物品」這句話掛在嘴邊。其實我們需要的不多，但我們卻經常過度的消費而造成浪費，例如當我們到餐廳點餐時，總是點了一大桌的料理，但當大家吃飽喝足，滿意地離開後，桌上卻留下了許多剩菜剩飯。你還記得李紳的那首憫農詩嗎？想必早已滾瓜爛熟，還能倒背如流，然而，你是否有去體會？你是否有去衡量需求避免形成浪費？如果你很在意錢，浪費食物就像在浪費自己的錢；如果你十分關心環保，這些廚餘的處理會排碳。因此消費前先衡量需求，就可以省錢、力行環保，還能減少浪費，真是一舉數得呢！

你是否覺得自己所擁有的永遠不夠？人的欲望是無窮的，有如無底洞一般，裝都裝不滿。想要不是罪，但卻有許多人為了追求物質上的享受去偷、去搶，就是因為無法克制自己的欲望。如果要克制想要的衝動，首先要改變自己的想法，不以擁有的多自豪，就像我的同學們都很喜歡買高級的原子筆，而且買很多，但我覺得那只是買好看的，又不常用到，所以改變想法就能改變行為。

「知足使窮人富有，不滿使富人貧窮。」擁有的多並不代表富有，他代表的只是用物質來滿足空虛的心靈而已。

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-035)

讚美的力量

得獎者：李蓓琳

指導老師：略

影片中，主角因為隊友的惡意批評，而萌生不好的念頭：等進入總決賽後，我再突然退出，讓他們了解我的重要性！但等真正進入總決賽拿到冠軍後，隊友對他的讚美使他更加努力，更加為下一季的球賽努力。可見讚美對一個人是多麼重要的啊！

曾經，老師給我們做一個實驗：每一組有三盆綠豆，在條件相同的情況下，第一盆要不斷地對它說讚美的話；第二盆則放在一旁，都不理會它；而第三盆是不停的罵它，對它說一些不好聽的話，幾天後，發現第一盆綠豆長得生氣蓬勃，第二盆則普普通通，最可憐的莫非是第三盆了，連發芽都沒有。全班皆為這種現象歎為觀止。

後來，我們才瞭解為什麼要給我們做這個實驗，原因是因為老師要讓我們了解：當一個人被讚美時，會更有動力前進下去，像火車需要木柴才會繼續開下去一樣；但如果都是一些難聽的話，可能就會像沒木柴的火車，脫軌了！此後，班上每個人都會互相讚美、加油打氣，大家不但越來越團結，感情更融洽，還時常拿到學校頒發的班級榮譽獎牌呢！

有一句話是這樣的：良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。照字面上的意思可以翻譯成：好話一句可以使人溫暖舒服；惡語，壞話，便使人不高興。天下最好的東西是舌頭，最壞的東西還是舌頭，若大家都能不經意地給他人一句讚美的話，便能漸少衝突，而更和諧！

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-050)

感恩惜福大幸福

得獎者：黃于嫻

指導老師：蔡佳曄

感恩是世界上最重要的事，經由「自在神童」的動畫故事，讓我學到許多感恩與關懷的動人故事！最令我印象深刻的是「時時感恩」，給了我許多省思與啟示！

感恩我擁有的一切，我愛我的家鄉，因為這裡有漂亮的夕陽、美麗的大海、壯觀的大風車，還有奇特的溼地景觀，我每天騎著爸媽送我的腳踏車，開心地去上學，每個老師都說我的腳踏車很可愛，讓人歡喜，謝謝爸媽的貼心；我愛關心我的同學及老師，因為他們的關懷，讓我每天都開心地去上學；我愛我的家人，我有一個幸福又熱鬧的家，我有一個爆笑的老爸和迷糊的老媽，還有一對愛耍寶的弟弟，我真的是太幸福了！我也愛我自己，我告訴自己：「願要大，志要大，氣要柔，心要細」，我知道我還有很多地方需要改進，因為有時忍不住會脾氣不好，或沒能為人設身處地著想，而且我自己常常對長輩頂嘴，真是不應該！靜思語：「有兩件事不能等；一是孝順，二是行善。」我希望我能把該做的及時做好，不該做的不犯錯，把握當下就是用心與感恩。

細想自己其實擁有許多，過去的我總是不懂得滿足，讓愛我的人既失望又難過，我應當要時時自我祝福，並時時以溫暖的愛祝福他人，自愛是報恩，付出是感恩，擁有的不一定讓人滿足，擁有少不一定讓人貧乏。所以我要用心做一個歡喜笑、快樂吃、感恩做、幸福睡的好孩子！

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-029)

勇敢克服人生困境

得獎者：梁仁瑋

指導老師：蔡佳擘

「自在神童」說的是面對各種人生問題的解決方法，後面還附了一句靜思語。我們都說「當局者迷，旁觀者清」，其實我們都把某些事情看得太重，導致我們與對方起了爭執、與自己起了疑惑，這部「自在神童」正好可以解決這些疑難雜症。

我在這部「自在神童」裡，最感興趣的是第十九集的「面對他」，這一集是在說醫生在咪醬的身上找到了一個兩公分的瘤，這件事讓咪醬非常的煩惱，忽然，她流下的眼淚正好包住了一隻螞蟻，那隻螞蟻奮力求生，終於逃出了咪醬所滴下的眼淚，這件事讓咪醬恍然大悟，她決定去面對那兩公分的瘤，就算那顆瘤真的是惡性的，她也要努力活下去！其實我的手常常過敏，過敏時，手紅腫到不能彎曲，同時手也會很癢，看完「自在神童」後，我會學習去忍耐它、接受它，慢慢的，手就會好了！

在「面對它」這集短片中，我更學到了「四它」，這「四它」分別是「面對它、接受它、處理它、放下它」。「面對它」就像咪醬去面對瘤的事實，而不是去逃避；「接受它」就像咪醬去接受她長了肝瘤；「處理它」就是當你碰到一些問題時，要去解決它；而「放下它」就是放下這些在心中所產生的煩惱。

最讓我印象深刻的一句靜思語是這樣寫的：「珍惜生命的意義，是讓生命活得有價值！」如果我們可以讓這一世活得有意義、有成就，那我們就不會遺憾終生了！

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-027)

「自在神童 3D 動畫」觀後感

得獎者：蔡幸恩

指導老師：林曉甄

今天的彈性學習課，老師特別推薦了饒富趣味又發人深省的「自在神童 3D 動畫」，其中「說人壞話」與「最好的玉米」這兩個小故事，讓我印象深刻獲益匪淺。

「說人壞話」影片內容描述：最近咪醬故意避開 BB，她以為咪醬是在背後說她的壞話，心中一直忿忿不平，正當好友聊得正起勁時，BB火冒三丈，打算大發雷霆，一句驚喜的「生日快樂」，剎那間解開了心中的疑惑，讓 BB 感動不已。欣賞完這則小故事後，想想自己對待家人與朋友，有時也會因情緒失當而出口傷人，所以我的爸媽常提醒我，說話要有禮貌；可以在適當的時機表達自己獨特想法，且在表達的同時，必須顧及他人的感受，才不會傷害別人，甚至引發誤解和衝突，造成他人心中難以抹滅的傷害。其實社會上充斥著暴力語言與八卦消息，真真假假，有時真讓人難以捉摸與分辨。科技的日新月異，使得資訊快速傳遞，表面上人類好像懂很多，但是又常常缺乏判斷分析能力，導致許多觀念是似是而非。因此我得隨時自我警惕，話到口邊想一想，講話之前慢半拍。不是不說，而是要惜言慎語。就如同靜思語告訴我們的：「口說好話，如口吐蓮花；口說壞話，如口吐毒蛇。」

「最好的玉米」影片內容描述：農夫中了一大片玉米田，其中一株顆粒飽滿的玉米認為自己是今年長的最好的玉米，肯定先被摘走。可是一天、兩天、三天.....過去了，農夫並沒有摘這株玉米。直到最後玉米絕望了，原本飽滿的顆粒變得乾癟，它準備和玉米桿一起爛在土裡。就在這時農夫來了，一邊摘下它，一邊說：「這是今年最好的玉米，用它作種子，明年肯定又能種出最好的玉米。」

欣賞完這則小故事後，想想自己有時也會陷入很滿意自己的表現，但是卻未能獲得師長們賞識的泥淖窘境。所以師長會開導我，在身處絕望時，或許等一會兒，內心可以更加沈澱。如此一來，換個角度朝正面思考，煩惱會少一些，心情會更愉悅。

謝謝老師帶領我們觀賞「自在神童 3D 動畫」，這不僅開拓我的學習視野，更激發我的寫作潛能。

(中區國小高年級組優選，作品編號：中-A-019)

讓我成長的大高山

得獎者：朱丞鈺

指導老師：李郁棻

成長像是一座難如登天的大高山，不管是成績或人際關係，時常爬到一半就不小心滑下山來，成為「愚公」的我，多麼想用炸藥炸掉整座山，開出另一條路。

剛升上一年級的我根本什麼東西都不會，而且還到了一個陌生的地方，也不敢跟別人講話。下課時我一個人坐在教室，不安的搓著雙手，想著人際關係的高山怎麼這麼難爬？後來我鼓起勇氣，嘗試和身邊的同學說話，慢慢邁開腳步登峰，用槌子一槌槌釘上友誼的釘子。

在人際關係進步後，我來到了刻著「成績」兩字的半山腰。在這裏，每考一次試就會多爬好幾百步，一次一次的爬就會留下痕跡。可是五年級的第一次期中考，一拿到成績像是突然從山頂滑到中間，氣得我想要去買炸藥把這座山炸掉，但是轉念一想，這麼做也會把以前開心快樂的痕跡毀壞，就算是重新滑落谷底，不也是一次成長的經驗？

跌倒後我再開始努力，在過程中我不斷想著怎麼克服這些問題。我想到了方法，就是上課抄筆記和多問同學，就能考上好成績，在重新登頂的過程中，不但因此考進前十名，而且人員變得更好了，我才知道「峰迴路轉」也是另外一種收穫。雖然路途更加順暢，但我並沒有驕傲，而是覺得可以更好。

我越過了一座高山，接著眼前又出現另一座，我仍然不顧一切地爬上去—因為我已經爬過一座成長的高山，第二座一定難不倒我。

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-009)

成功進行曲

得獎者：錢汶均

指導老師：李郁棻

合作是所有音符一起譜出的樂曲，若要彈出美妙的音樂，必須七個音階都存在，如果樂曲裡只有一個 Do，彈出的旋律和節奏便非常單調，也變得難聽許多。唯有每個音符的參與，才能使成功的進行曲多采多姿。

校慶的籃球比賽即將來臨，我們班一直是其他班級忌憚的強悍對手，因為隊上有位球技高超的得分大將，這位大將也信心滿滿，上場前特別叮嚀隊友只能把球傳給他。比賽開始後，情勢卻不像所有人想的一面倒，我方球員不但無法展現自己的技能，更在場上大大的出糗。因為再怎樣只有一個人拿到球，其餘的連球的邊緣也摸不到，對手也發現了這項弱點，結果可想而知。

反觀敵隊的籃球技巧雖然比我隊弱，但他們不向我方一拿到球就往籃框丟，而是觀察哪一位隊友最接近籃框或出手空擋最多，就傳球給他，因此拿下很多分數。看他們打球時開心的笑容，團隊中也更有活力，便預告了我們的失敗。要是我隊可以跟敵隊一樣，在比賽中展現合作的力量，也不會發生其他人在場上枯等的狀況，輕輕鬆鬆被對方扳倒。

合作能讓大家共同努力爭取榮譽，一首只有 Do 的樂曲等同於失敗的哨音，若想獲得成功，便和其他音符相互搭配，一同奏出美妙的樂章吧！

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-008)

108 自在語讀後心得

得獎者：江承翰

指導老師：謝芷卉

很久以前，媽媽曾經帶了一片「自在神童」的 DVD 給我看，裡面逗趣的漫畫，發人深省的故事情節，讓人印象深刻。偶然在媽媽的教室裡發現了一本聖嚴法師的著作「108 自在語」。好奇地翻了翻，發現它竟然和 DVD 是同一套作品，而且內容更豐富。於是，這當中讓我獲益良多。

「需要的不多，想要的太多。」這句話重要的敲擊我的心，我常要求很多，一旦爸媽不答應，我就發脾氣，例如：我想養狗，可是我們一家人對狗毛會過敏，而且也沒有人有時間幫狗洗澡，可是我還是一直找機會說服爸媽；還有，我好想買一支果凍筆用用看，但是爸爸總說，用一般的自動鉛筆也能寫出又漂亮又工整的字，不需要用那麼貴的，而且貴的不一定實用。可是看到同學在用果凍筆，我會羨慕也好想要買一支來用喔！但看完這則故事後，我該好好想想生活中哪些東西是自己需要的，那些又是想要的了！

「忙而不亂，累而不疲。」像我每次考試遇到難題，內心就會很慌亂，雖然我很想要認真努力作答以得到好成績，但往往因為內心慌亂而不能如願。短語裡的主角「肉巴透」參加組模型比賽時，並不因為別人已經開始做，而自己尚未動手就感到慌亂。相反的，給自己信心認真看看說明書並思考後，才開始進行組裝，最後如期完成。看完這個故事後，我覺得自己要學習主角做事的精神，在做數學練習時，能先讓心情保持冷靜，並仔細讀完題目，再思考正確的作答方式後才下筆，這樣才能達到事半功倍之效。

總之，這本書中的 108 句話，代表著 108 個人生大道理，好好地體認它，可以幫助我未來在生活、學習、交友、愛情等方面找到自在。我一定要好好把這些道理謹記在心。讀每一本書都能開展我們的視野，我要好好多讀好書，希望在人生的旅途中，能因書讓我覺得受用無窮！

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-013)

破蛹的蝴蝶

得獎者：王璿恩

指導老師：李嘉明

當我們聽到貝多芬的「命運交響曲」時，是否知道他在耳聾的隔絕下，能譜出如此振奮人心的樂曲，是多麼不容易的事；當我們看到謝坤山畫的作品時，能否體會到身體有著殘缺的他，用口足畫出了屬於自己的一片天，何嘗沒有遭遇到失敗。那成功的背後，有著一定的代價，若是身上沒有殘缺，生命哪能擦出精彩的火花呢？

發明大王劉大潭，三歲時罹患了小兒麻痺症，從此便受到了異樣的眼光與不平等的待遇。鳳凰花開的時節，他即將走出了國小校門。心疼的爸爸為他尋找工作的機會，有人說：乾脆去當個鞋匠吧！有人卻不屑一顧地回答：他已經殘廢了，做乞丐去討飯吃也不為過！這些冷嘲熱諷使劉大潭在大樹下哭得稀哩嘩拉，突然，心中的一把鑰匙代替了上帝將另一扇窗開啟，讓身殘心不殘的他憑著毅力一路走下去，突破了層層關卡和瓶頸，發明了許多安全設施，努力的成果，造福了社會大眾，不讓遺憾重演。

劉大潭先生的故事告訴了人們——心靈的痛苦會讓人更加堅強，人往往有蛻變的時候，當他努力地睜開束縛，克服困難後，肩上就會有一對結實美麗翅膀。當蛹破繭化蝶時，兩張美妙絕倫的翅膀將註定賦予他不同的未來。

或許，我們無法體會到殘障人士內心的煎熬與破繭過程的艱辛，但是，卻可以仿效他們積極進取的態度。突破能力的限制，找到自己的亮點，在這浩瀚無垠的大地，蛻變成蝴蝶，展翅飛向夢想的天空。

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-012)

大家一起做善事

得獎者：范郁婷

指導老師：蔡易容

做善事，必須抱著三種心：熱情的心、負責的心、勤勞的心，這些不是隨口說說，而是要有具體行動、要身體力行的。

像在圖書館幫我們整理書的大哥哥、大姐姐們，他們就是抱著熱情的心在做事，因為整理書不但辛苦，而且沒有薪水可以領，甚至還要幫那些不知道規矩的小朋友把亂放的書放回固定編號的地方，每天都要重複好幾次這樣的事，如果沒有熱情的心，很難堅持下去。

負責的心就是要我們對別人負責、對社會負責、對世界負責，例如：可以少開冷氣，少開冷氣可以讓地球不暖化，因為一旦地球暖化，冰山就會減少，北極熊就沒有地方可以住了，這樣整個地球的水位也會升高，許多低窪國家會沈入海底，所以我們要對地球抱著負責的心，不破壞它、愛護它，這樣我們才有一個良好的居住環境。

社區的阿公、阿婆，每天清晨都在幫我們掃馬路這就是勤勞的心，而且假日也不放過，不管你走到社區的任何一個角落，都可以看到他們的身影，像這樣不但具有勤勞的心，而且也順便做善事，讓身體變健康，真是一舉兩得呀！

所以做善事可以變成我們的好習慣，好習慣養成了，它就是跟你一輩子，可以讓我們受用無窮。

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-003)

遊戲卡

得獎者：張騰欣

指導老師：呂彥慧

人都有需要的東西，也有想要的東西，但是，人也往往會被不需要卻想要的這些東西給拖垮，人們應該要節儉一點。

在「球鞋」的這個故事中，暴龍他平時收集很多種各式各樣的球鞋，但他在比賽時，卻找不到要穿哪一雙而耽誤了比賽。

我之前也是為了一個「想要贏過別人」的欲望，而一直去買很多我不必要的遊戲卡，到最後，我打贏了大家，可是那又如何，在不知不覺中，我的卡片已經有一千多張，如今，我並不再玩這些卡片了，那這些卡片要怎麼辦？我也不知道，當時我花的這些錢也回不來了，真是需要的不多，想要的太多。

經過這些事情後，我知道當我們想要這些東西時，不要一昧的追求，必須要好好地思考這些東西我是否需要，那如果有一天不用了，要怎麼處理，才不會浪費這些東西而讓這些東西變成垃圾。

每個人都有需要的東西，也有想要的東西，但要去獲取那些東西前一定要好好地思考、衡量才去獲取那些東西，以免造成不必要的浪費，大家都要節省資源、愛地球。

(中區國小高年級組佳作，作品編號：中-A-033)